



CURRICULUM ARTISTICO

Valeria Civardi

civardi.valeria@gmail.com

3405665040

Nata a Imperia (IM)

Il 18/04/1993

Residenza: Torino

FORMAZIONE

Diploma in *Regia, Sceneggiatura, Produzione*, maestro Nicola Giuliano – **Scuola Holden, Torino** (2016 – 2018)

Corso di alta specializzazione in regia cinematografica organizzato dall'associazione Marco Bellocchio, con il docente Daniele Ciprì - **Fare Cinema** Bobbio (2016)

Diploma accademico di primo livello della Scuola di Nuove tecnologie dell'Arte, valutazione: 110 e lode - **Accademia Albertina di Belle Arti, Torino**

Diploma di istruzione secondaria superiore indirizzato fotografia e filmica - **Liceo Artistico Statale Imperia**

DOCUMENTARI e CORTOMETRAGGI

The other side cortometraggio (2020) Filmmaker, montaggio

Prima visione Rai5

1 meter CLOSER cortometraggio (2020) Regia, montaggio

Prima visione Rai5

Sindrome acetica cortometraggio (2020) Soggetto, regia (in lavorazione)

Selezione Premio Zavattini 19/20

Il fiore in bocca lungometraggio (2018) Prod. Redibis Film (in lavorazione) *soggetto, regia, editor*

Selezione Doc At Work, 59° Festival dei Popoli

Torino24 documentario collettivo, supervisionato da Alessandro Rossetto (2018) *regia, editor*

Selezione Doc At Work, 59° Festival dei Popoli

LIVE REPORT

Danza e Fragilità Prodotto seriale (2019) Cliente: Banca Credem, Aterballetto *filmmaker*

Aterballetto, Fondazione Nazionale della Danza (2017 - 2020) Cliente: Gigi Cristoforetti *filmmaker*

Torino Film Industry (2018 - 2019) Cliente: Piemonte Film Commission *filmmaker*

World Press Photo (2018) Cliente: Fabrizia Rossi *filmmaker*

CoLTI Librai Salone del libro – Cliente: Salone del Libro, Torino (2017) *filmmaker*

Comune di Alassio eventi culturali, turistici e sportivi (2016-2018) – Cliente: Comune di Alassio *filmmaker*

TorinoDanza 2016 – Cliente: Gigi Cristoforetti (2016) *filmmaker*

ALTRO

Salvario - Balla Balla Balla Prod Broga Doite (2020) *colorist*

La Tempesta musica Giuliano Sangiorgi, prima nazionale al Piccolo Teatro di Milano (2018) Video installazione integrata al balletto – *ideazione, operatore, editor*

L'uomo nelle scatole (2015) Video installazione interattiva – *ideazione e realizzazione*

Mascherare il Quotidiano (2015) - Fisad mostra del 1° Festival Internazionale delle scuole d'Arte e Design, Torino *Video performance*

Time to be here (2014) – Vista e Suono 14, Eventi di Arte Contemporanea tra Storia e Luoghi, Cherasco – *Installazione interattiva*